



Dirección General de Asuntos  
del Personal Académico

## Seminario multidisciplinario de los cuidados paliativos y tanatología para la atención de personas con periodo corto de vida y sus familias.

---

---

**Acompañamiento personal y espiritual en cuidados paliativos.  
El cambio de mirada sobre el momento de la muerte.**

C. Víctor Piccininni.

Centro de Estudios Humanistas de la Ciudad de Buenos Aires (CEHBA).

---

---

# El Centro de Estudios Humanistas (CEHBA).

- **El CEHBA** es una fundación dirigida a la capacitación, investigación y difusión de la visión del Humanismo Universalista.
- Los estudios que se realizan están orientados a la transformación personal y social que lleve al mejoramiento de la vida y la libertad.
- Auspicia toda tendencia al desarrollo del conocimiento, por encima de las limitaciones impuestas al saber por prejuicios aceptados como verdades absolutas e inmutables.
- Promueve un pensamiento estructural, dinámico, relacional, reflexivo y crítico.
- **El CEHBA** forma parte del Centro Mundial de Estudios Humanistas (CMEH), creado durante el 1º Foro Humanista Mundial, celebrado en Moscú en 1993.



[www.cehba.net](http://www.cehba.net)



# Objetivos de la presentación.

- **Compartir experiencias y comprensiones** que puedan ayudar a los profesionales de la salud, familiares, amigos y acompañantes en general al proceso del “buen morir” de una persona.
- **Las comprensiones están basadas en la experiencia del autor** y de muchos otros especialistas en el acompañamiento en CP y en lo que se denomina “fin-de-vida” o “proceso del morir” en Cuidados Paliativos.
- **Reflexionar sobre los aspectos, etapas e indicadores de este proceso.**
- **Invitar a reflexionar y revisar la “mirada”** que cada uno tiene sobre esta etapa tan significativa de la vida humana y las implicancias esenciales que pueden tener un cambio en ella.



# El “temor a la muerte” como fuente de sufrimiento mental.

---

- **Los temas del temor a la enfermedad, a la soledad y a la muerte** subyacen en el trasfondo mental cultural de la sociedad y constituyen una fuente de sufrimiento mental a lo largo de la vida.
- **“De eso no se habla”**. Una frase que refleja la negación y el ocultamiento de un tema que por el sólo hecho de nuestra existencia está presente en nuestro interior desde las primeras etapas de la vida.
- **Esta realidad refleja una “mirada”** que traduce a la muerte como “tabú” y como pérdida total de esperanza y de sentido en la vida. En esta mirada subyace una concepción biologicista de la vida y asocia la existencia humana a los aspectos más periféricos de ella (*el cuerpo, el “yo” y la personalidad*).

***¿ Es acertada esa “mirada” a lo que en verdad se observa?***

***¿Podemos revisar o cambiar esa mirada?***

# Acompañamiento en cuidados paliativos, la muerte, y el cambio de mirada sobre ella.

---

- Salir de la ignorancia y del automatismo de la conciencia. La conciencia imagina la “finitud” de la vida en el cuerpo ..... e ***“infiere más de lo que percibe”***.
- Cuando no observamos con atención, la C. tiende a “llenar” ese vacío con creencias, prejuicios o temores. Eso ocurre con la muerte... con el final de la vida.

## Cuidados Paliativos y el cambio en la mirada

- **CP** como **modelo multidisciplinario y multidimensional** que incluye la atención al cuerpo, la mente y el espíritu, abarcando la esfera personal y social de quién se acompaña.
- **CP**: nuevo paradigma en salud superador del modelo biomédico. Avanzar en dirección de **“humanizar la salud”** :
  - **La muerte no es una enfermedad** y el “morir” no duele.
  - **La muerte no es un “monstruo o personaje”** que nos va a desintegrar o atacar.
  - **“Morir” es un proceso natural** que tiene etapas e indicadores.
  - **Puedes “morir sano”**, en paz contigo mismo, con los demás y con la vida.



# Comprender y reconocer las 3 Etapas del “proceso de morir” ...

---

La muerte con “Proceso” incluye tres **3 ETAPAS definidas** :

- ✓ **1) “CAOS”** : Negación, angustia, aislamiento, injusticia, violencia interna y externa, abandono, temor, soledad, incomprensión. Es la etapa del “sufrimiento mental” en su máxima expresión.
  
- ✓ **2) “ACEPTACIÓN”**: Registros de “aceptar” la partida. Entrega a la situación. Comienza la distensión y dejar de “luchar internamente”. Etapa de transición. Necesidad de abandonar el control y la lucha interna.

*“Lo que resistes, persiste. Lo que aceptas, se transforma”. CG Jung*
  
- ✓ **3) “RECONCILIACIÓN Y TRASCENDENCIA”**: Comienzan los registros de calma y paz interna. Aceptación y reconciliación con lo vivido. “Traducciones” diversas de registros profundos (dependiendo de la subjetividad de cada persona). Niveles de conciencia superior: intensa luz, sueños significativos, “encuentros” con personas que han partido, con seres sagrados, Dios, silencios y luz reconfortante, sensaciones significativas.

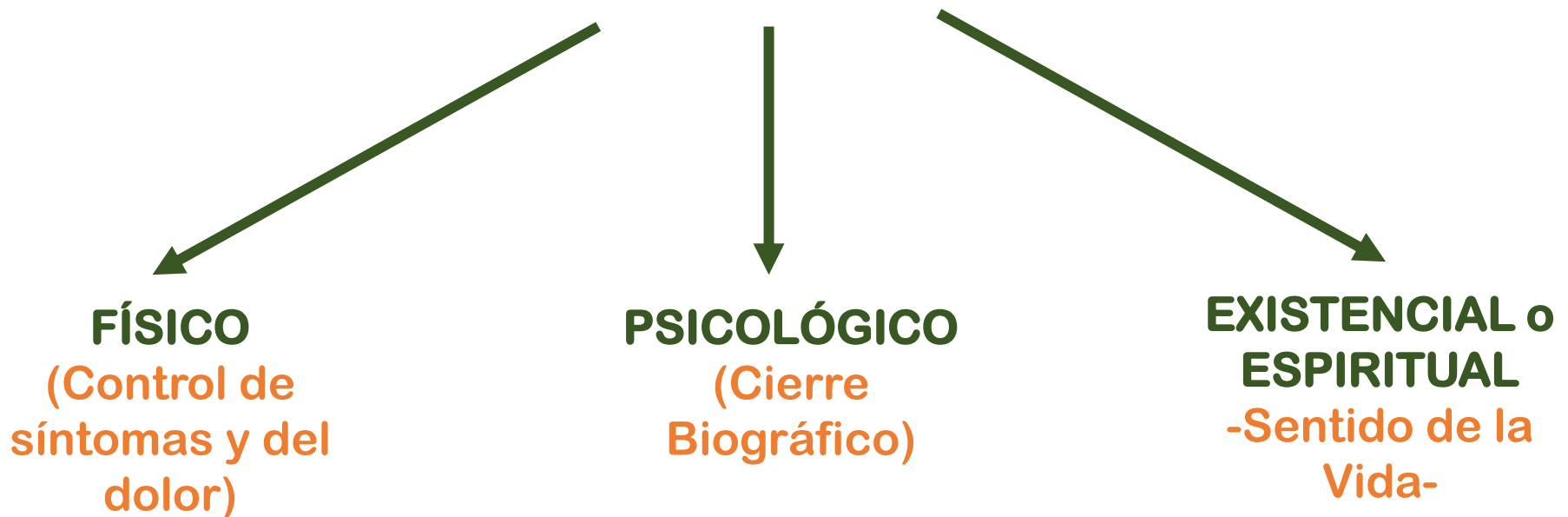


# En cada Etapa hay 3 Aspectos simultáneos a atender...

---

✓ ... Podemos “aprender a ver” y acompañar ese proceso con atención y bondad despejando nuestra mirada de los temores infundados.

✓ ... Cada etapa incluye **3 ASPECTOS** a acompañar:





# La “mirada” de los acompañantes como aspecto fundamental...

---

- ✓ El buen acompañamiento comienza en nuestra interioridad. La “mirada” de los acompañantes “modula” el proceso y las etapas.

*“Si tú profundizas en ti, y yo en mí, allí nos encontraremos” (Silo)*

- ✓ Cambiar la mirada es salir del “tabú” y del temor irracional.
- ✓ Es diferenciar la muerte de la enfermedad –que puede o no estar subyacente-.
- ✓ Cambiar la mirada significa verla como “transición”, un proceso que tiene etapas... y que en el cierre de ese “proceso” las personas pueden “morir bien”... pueden “morir sanas”.
- ✓ Confiar en que asistimos y acompañamos un momento sublime de la existencia humana,... Sólo comparable al momento de nacimiento.



## *Una mariposa que emerge...*

Existen tres etapas al momento de la muerte. El fallecimiento del cuerpo humano es idéntico a lo que sucede cuando una mariposa emerge de su capullo. El capullo puede compararse al cuerpo humano, pero no es idéntico a tu ser real, sino que se trata solamente de la casa donde vive por un tiempo.

Morir es mudarse de una casa a otra mucho más bella.



*Elizabeth Kubler Ross*

# *Sintetizando ...*

---

*Cambiar la mirada y re-significar el proceso del morir puede resultar en una re-significación total de la propia vida dotándola de un sentido pleno y trascendente.*

*Existen actitudes y herramientas simples que ayudan a acompañar a otros en estas etapas con **profundo amor, bondad y compasión.***



*Entonces, cuando eso sucede...  
“el acompañar se convierte en arte “*



**dgapa**

Dirección General de Asuntos  
del Personal Académico

*Gracias por su atención.*

---

---

[vpiccininni@gmail.com](mailto:vpiccininni@gmail.com)

[www.elartedeacompañar.net](http://www.elartedeacompañar.net)

